

ИСТОРИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕВЕДЕНИЕ

№15, 2025

Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций

Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-63760 от 16.11.2015 г.

ISSN: 2713-1491

eLIBRARY ID: 57987

Издатель: редакция журнала «Историческое оружиеведение»

Свидетельство Министерства юстиции Российской Федерации от 22.07.2015 г.

Учетный № 7714056109

Copyright © 2025 авторы, редакция журнала «Историческое оружиеведение»
This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Памяти Бориса Ефимовича Фролова...

10 июля 2025 г. на 77 году жизни скончался Борис Ефимович Фролов — Заслуженный работник культуры Краснодарского края, лауреат премии имени Кирилла Россинского, премии имени И. Е. Забелина, историк, выдающийся специалист в области оружиеведения и военной истории Кубанского казачьего войска.

Борис Ефимович Фролов родился 7 ноября 1948 года в городе Кемерово в семье военнослужащего. С 1961 года проживал в городе Краснодаре, где окончил среднюю школу № 56 в 1966 году. Именно на школьные годы пришлось начало увлечения историей.

Проходил воинскую службу во внутренних войсках МВД СССР, которая способствовала закалке будущего ученого, но в то же время полученная травма головы вылилась в тяжёлые головные боли на протяжении всей жизни.

В 1972 году с отличием окончил исторический факультет Кубанского государственного факультета и поступил на работу в Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е. Д. Фелицына, в котором проработал более сорока лет, занимая должности от научного сотрудника до заведующего отделом истории. Стажировку проходил в Государственном историческом музее (ГИМ) у знаменитого специалиста по кавказскому оружию Э. Г. Аствацатурян.

Борис Ефимович Фролов — автор многочисленных музейных выставок. В августе — декабре 1990 г. выставка «Таинственная Кубань» экспонировалась в Загребе (Югославия). С декабря 2017-го по май 2018 года в залах Государственного исторического музея работала выставка «Кубанские казаки. Страницы истории Кубанского казачьего войска XVIII-XXI вв.», рассказывавшая о жизни, обмундировании и вооружении кубанского казачества и процессе возрождения казачества в наши дни.

Помимо музейной работы, Борис Ефимович занимался и преподавательской деятельностью. На кафедре истории и музееведения Краснодарского государственного университета культуры и искусства читал курсы «Научно-исследовательская работа в музеях», «Экспозиционно-выставочная работа», «Музейная атрибуция», «Реставрация и консервация музейных предметов».

В 1996 году был награжден почетной грамотой и знаком 300-летия Кубанского казачьего войска — за личный вклад в дело изучения и пропаганды истории кубанского казачества.

К фундаментальным исследованиям относятся авторские монографии и альбомы по истории оружия кубанских казаков. За книгу «Оружие кубанских казаков» (Краснодар, 2003) Б. Е. Фролов был удостоен премии им. И. Е. Забелина. Данная премия вручается Министерством культуры Российской Федерации по предложению ученого совета Государственного исторического музея как высшая награда за научные исследования, выполненные сотрудниками исторических, краеведческих и историко-художественных музеев Российской Федерации.

Книга «Холодное оружие кубанских казаков» (Краснодар, 2009) пользуется заслуженной известностью и особым авторитетом среди работников музеев, специалистов по оружию и поклонников отечественной истории.

Другой важной работой является книга «Очерки истории форменной одежды кубанских казаков (конец XVIII в. — 1917 г.)» (Краснодар, 2000), написанная в соавторстве с другим выдающимся кубанским историком О. В. Матвеевым. Это первое научное издание по униформе кубанского казачества, охватывающее широкий период истории, с использованием большого количества источников и иллюстративного материала. В целом тема униформологии занимает важную часть научного наследия Б. Е. Фролова, до последних лет жизни он работал над новым исследованием по военной одежде кубанского казачества, но, к большому сожалению, не успел видеть его опубликованным.

Большое внимание исследователь уделил изучению войсковых регалий Кубанского казачьего войска, итогом этого стала написанная в соавторстве с Н. А. Корсаковой книга «Регалии и реликвии Кубанского казачьего войска» (Краснодар, 2012), по сей день пользующаяся неизменной популярностью у широкого круга читателей.

Наряду с другими кубанскими историками Борис Ефимович выступил в качестве автора ряда учебников по истории Кубани и кубанского казачества для школ, кадетских корпусов и ВУЗов.

Б. Е. Фролов был неизменным участником региональных, всероссийских и международных научных конференций, вносил значительный вклад в изучение и популяризацию истории Кубани и казачества. Его труды и выступления вызывали неизменный интерес и уважение профессионального сообщества. Всего из-под пера Бориса Ефимовича вышло свыше трехсот пятидесяти монографий и статей, ставших по истине важным наследием.

Коллеги и друзья знали Бориса Ефимовича как человека интеллигентного, остроумного, эрудированного, с твёрдой научной позицией и глубоким чувством долга перед историей. Он умел поддержать, подсказать, вдохновить — и своей доброжелательностью, и своим примером. Он мог одновременно быть другом и наставником.

Вспоминая свое знакомство с Борисом Ефимовичем в 2018 году, когда я устроился на работу в Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е. Д. Фелицына в отдел истории, большим удивлением стало то, что Борис Ефимович первым выступил с инициативой написать совместную статью для научной конференции. Для вчерашнего студента, который учился на статьях и монографиях Б. Е. Фролова, ссылаясь на них в курсовых и дипломной работах, написать совместную работу с таким выдающимся специалистом было большой честью и ответственностью. За этим последовал ряд других совместных публикаций, но, к большому сожалению, здоровье Бориса Ефимовича становилось все хуже, он принял решение уйти на заслуженную пенсию. Однако это не

помешало продолжить сотрудничество и дружбу. До последних дней Борис Ефимович поддерживал общение, горел новыми идеями научных трудов.

Уход из жизни такого выдающегося человека — это невосполнимая утрата. Светлая память о Борисе Ефимовиче Фролове навсегда останется в сердцах тех, кто знал, работал и дружил с ним. Его научное и человеческое наследие будет жить в книгах, выставках, памяти коллег и благодарных читателей.

*Юрий Федорович Бунин — заведующий отделом истории и этнографии
Краснодарского государственного историко-археологического музея-
заповедника им. Е. Д. Фелицына*

